

*Ibnulyemen Arabic Short Stories for Non-natives
(Beginners)*

© Ibnulyemen Arabic 2020
<http://www.ibnulyemenarabic.com/>

(١)

نَاقُوسُ الْعَدَالَةِ^١

قَدِيمًا، اشترى ملوك عادل ناقوسًا كبيراً. علق الملك في الناقوس حبلاً طويلاً، وضعه في سوق المدينة. سُمِّيَ الملك الناقوس: «نَاقُوسُ الْعَدَالَةِ».

دعا الملك الناس، وقال: «لا يدُقُّ هَذَا النَّاقُوسَ إِلَّا الَّذِي يَتَعَرَّضُ لِلظُّلْمِ». بعد ذلك، يجتمع القضاة ويبحثون في مشكلته ويعطونه حقه». لهذا السبب، انتشر العدل بين الناس.

وفي قرية بعيدة، عاش شيخ بخييل. عندما كان الشيخ شاباً، كان كريماً وفارساً مغواراً. كان عند الشيخ حصان يحبه كثيراً. مع مرور الوقت، أهمل الشيخ الحصان وتركه بدون رعاية.

قرر الشيخ البخييل طرد الحصان العجوز. بحث الحصان عن طعام في الطرقات لكنه لم يجد شيئاً. وبينما كان الحصان يسير، كان الأطفال يرمونه بالحجارة وتلاحقه الكلاب.

لم يرحم أحد الحصان. وجده الحصان أعشاباً فوق ناقوس في سوق المدينة. تناول الحصان الأعشاب فاهتز الناقوس وارتفع صوته. بعد ذلك، اجتمع القضاة فرأوا حصاناً عجوزاً، فقالوا: «هذا حصان البخييل، جاء يتطلب العدالة، فقد ظلم البخييل هذا الحصان».

حضرت الشرطة البخييل. وقف البخييل أمام القضاة. قال القاضي الأكبر: «كان هذا الحصان صديقك. أنت حنته عندما طرحته من منزلك!»

عين القضاة رجلاً لكي يرعى الحصان، ثم حكموا بنصف مال البخييل ليشتري الرجل به طعاماً وشراباً ومأوى للحصان العجوز.

(أ) أجب عن الأسئلة الآتية:

١- مَاذَا حَدَثَ بَعْدَ أَنْ اشترى الملك ناقوس العدالة؟

^١ The original texts of these stories were written by Kamil Kilani and Mohammed Al-Abrashi. *IbnuIyemenArabic* abridged and simplified them to make them suitable for the learners of Arabic as a foreign language.

٢- لماذا طرد البخيل حصانه؟

٣- ماذا فعل الحصان بعد أن طرده صاحبه من البيت؟

٤- من كان يرمي الحصان بالحجارة؟

٥- لماذا حكم القضاة للحصان؟

(ب) اكتب المرادف أو العكس.

عكسها	الكلمة
.....	اشترى
.....	كريم
.....	ظلم

مرادفها	الكلمة
.....	مغوار
.....	ناقوس
.....	تلحق

(٢)

هل أكلت الفئران الحديد؟!

كان صالح تاجراً غنياً لكنه صار فقيراً؛ لذلك سافر إلى بلد آخر لكي يبحث عن عمل. ترك صالح ميزاناً من الحديد الثقيل عند تاجر. اسم التاجر إسحاق.

عاد صالح إلى بلده. سأله صالح إسحاق عن الميزان. قال إسحاق: «أنا آسف يا صالح؛ لقد أكلت الفئران ميزانك».

استغرب صالح من الجواب لكنه قال: «لا بأس يا إسحاق، كل شيء في هذه الحياة ينتهي! سأذهب إلى النهر لكي أست Germ فاسمح لابنك أن يأتي معي لأعلم السباحة».

ذهب الابن مع صالح إلى النهر. حبس صالح الابن في مكان مظلم. عاد صالح إلى إسحاق وقال: «أنا آسف يا إسحاق؛ قد خطف صفر ابنك وطار به».

صَاحِبُ إِسْحَاقَ: «هَذَا كَذِبٌ! كَيْفَ يَسْتَطِيعُ صَقْرٌ أَنْ يَحْمِلَ فَتَّىً فِي الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ»؟! قَالَ صَالِحٌ: «قَدْ أَكَلَتِ الْفِئَرَانُ الْحَدِيدَ قَبْلَ ذَلِكَ يَا إِسْحَاقَ؛ أَعِدْ مِيزَانِي لِكَيْ أُعِيدَ ابْنَكَ».

تَصَابِحَ صَالِحٌ وَإِسْحَاقُ، ثُمَّ ذَهَبَ إِسْحَاقُ إِلَى الْقَاضِي وَحَكَى لَهُ الْقِصَّةَ. دَعَا الْقَاضِي صَالِحًا وَسَأَلَهُ، فَأَجَابَ صَالِحٌ: «هَذَا الْبَلْدُ عَجِيبٌ. قَدْ أَكَلَتِ الْفِئَرَانُ الْحَدِيدَ؛ لِذَلِكَ قَدْ يَسْتَطِيعُ الصَّقْرُ خَطْفَ الْفَتَّى».

حَكَى صَالِحٌ لِلْقَاضِي قِصَّةَ مِيزَانِهِ؛ ضَحِكَ الْقَاضِي وَلَامَ إِسْحَاقَ. حَكَمَ الْقَاضِي بِأَنَّ يَرِدَ إِسْحَاقَ مِيزَانَ صَالِحٍ لِكَيْ يَرْجِعَ إِلَيْهِ ابْنَهُ.

(أ) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَّةِ:

- 1- لِمَاذا سَافَرَ صَالِحٌ مِنْ بَلْدٍ إِلَى آخَرَ؟
- 2- مَاذَا تَرَكَ صَالِحٌ عِنْدَ التَّاجِرِ إِسْحَاقَ؟
- 3- هَلْ صَدَقَ صَالِحٌ كَلَامَ إِسْحَاقَ؟
- 4- مَاذَا قَالَ صَالِحٌ لِإِسْحَاقَ حِينَمَا سَأَلَهُ عَنِ ابْنِهِ؟
- 5- مَاذَا حَكَمَ الْقَاضِي فِي قَضِيَّةِ إِسْحَاقَ وَصَالِحٍ؟

(ب) أُكْتِبِ الْمُفَرَّدَ أَوِ الْجَمْعَ.

جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ
.....	قِصَّةٌ
.....	صَقْرٌ
.....	مِيزَانٌ

مُفَرَّدُهَا	الْكَلِمَةُ
.....	فِئَرَانٌ
.....	تَجَارٌ
.....	أَنْهَارٌ

(٣)

جَحَّا وَالْبَخِيلُ

فِي يَوْمٍ حَارٌ، مَشَى جَحَّا فِي الصَّحْرَاءَ. لَمْ يَكُنْ عِنْدَ جَحَّا طَعَامٌ أَوْ مَاءً. رَأَى جَحَّا مِنْ بَعِيدٍ رَجُلًا يَأْكُلُ طَعَامًا وَيَشْرُبُ مَاءً. فَرَحَ جَحَّا وَاقْتَرَبَ مِنَ الرَّجُلِ. عَرَفَ جَحَّا الرَّجُلَ. كَانَ الرَّجُلُ هُوَ صَالِحًا.

قَالَ جَحَّا: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ. رَدَّ صَالِحٌ: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ.

ظَنَّ جَحَّا أَنَّ صَالِحًا سَيَقُولُ لَهُ «تَفَضُّلٌ» لَكِنْ صَالِحًا لَمْ يَفْعُلْ.

سَأَلَ صَالِحٌ جَحَّا عَنْ حَالِ زَوْجِهِ سَلْمَى، وَابْنِهِ زَيْدٍ، وَكُلِّهِ، وَجَمِيلِهِ، وَدَارِهِ.

قَالَ صَالِحٌ: كَيْفَ كَلِّي؟

قَالَ جَحَّا: كُلُّكَ قَوِيٌّ وَشَجَاعٌ مِثْلُ الْأَسَدِ. اِنْتَظَرْ جَحَّا أَنْ يَقُولَ لَهُ صَالِحٌ «تَفَضُّلٌ» لَكِنَّهُ لَمْ يَفْعُلْ.

قَالَ صَالِحٌ: كَيْفَ زَوْجِتِي سَلْمَى؟

قَالَ جَحَّا: زَوْجُكَ اِمْرَأَةٌ كَرِيمَةٌ، وَهِيَ بِصَحَّةٍ وَعَافِيَةٍ. اِنْتَظَرْ جَحَّا أَنْ يَقُولَ لَهُ صَالِحٌ «تَفَضُّلٌ» لَكِنَّهُ لَمْ يَفْعُلْ.

أَكَلَ صَالِحٌ لُقْمَةً وَقَالَ: كَيْفَ اِبْنِي زَيْدٌ؟

قَالَ جَحَّا: اِبْنُكَ زَيْدٌ بَحِيرٌ وَعَافِيَةٌ. اِنْتَظَرْ جَحَّا أَنْ يَقُولَ لَهُ صَالِحٌ «تَفَضُّلٌ» لَكِنَّهُ لَمْ يَفْعُلْ.

اسْتَمَرَ صَالِحٌ فِي الْأَكْلِ وَقَالَ: وَكَيْفَ حَالُ جَمَلِي؟

قال جحا: جملك قوي وصبور وفي صحة جيدة. انتظر جحا أن يقول له صالح «تفضل» لكنه لم يفعل. بعد كل هذه الأسئلة، غضب جحا لأن صالح لم يقل له «تفضل». لهذا السبب، فكر جحا في حيلة.

مر كلب هزيل. سخر صالح من الكلب وقال: لا يوجد كلب مثل كلبي.

قال جحا: نعم، لوعاشر كلبك لأصبح ملك الكلاب.

قال صالح: وهل مات كلبي؟

قال جحا: نعم، لقد أكل قطعة من لحم جملك وسدت حلقه فمات.

صاحب صالح وقال: وهل مات جملي؟

قال جحا: نعم، لقد سقط في قبر زوجتك وكسر رقبتها فذبحه الناس.

صاحب صالح وقال: وهل ماتت زوجتي؟

قال جحا: نعم، لقد ماتت من الحزن، لأن ابنتها زيداً مات. لقد سقطت الدار عليه.

صاحب صالح وبكي وضرب صدره ونثف لحيته. نسي صالح طعامه وركض في الصحراء كالمجنون.

(أ) أجب عن الأسئلة الآتية:

١- من رأى جحا في الصحراء؟

٢- هل دعا صالح جحا إلى الطعام؟

٣- عن ماذا سأله صالح جحا؟

٤- لماذا فكر جحا في حيلة؟

٥- أين ذهب صالح بعد أن كذب عليه جحا؟

(ب) أكْتُبِ المُرَادِفَ أَوِ الْعَكْسَ.

عَكْسُهَا	الكلِمةُ
.....	حَارٌ
.....	بعِيدٌ
.....	فَرَحٌ

مُرَادُهَا	الكلِمةُ
.....	عَرَفَ
.....	هَزِيلٌ
.....	صَاحٌ

(٤)

الأسئلة الثلاثة

كان على رجلاً غنياً، وكان الناس يحبونه. كان لعلي قصر، وكان هذا القصر أجمل من قصر ملك الدولة. كان الملك رجلاً ظالماً، وكان الناس يكرهونه. عندما سمع الملك أن قصر علي أجمل من قصره، غضب ودعا علياً إلى قصره.

عندما وصل علي إلى مجلس الملك، قال له الملك: لا يحق لك أن تسكن في قصر أجمل من قصري. قال علي: لكنني بننته من مالي الخاص، يا مولاي.

غضب الملك وقال: ساقطع رأسك وأخذ ثروتك إن لم تجب عن ثلاثة أسئلة.

السؤال الأول: ما هو المخلوق الذي يمشي على أربع ثم على اثنتين ثم على ثلاث؟

السؤال الثاني: ما أسرع شيء يطوف العالم كله في يوم واحد؟

السؤال الثالث: ما الذي أفكّ فيه الآن؟

أمهل الملك علياً أسبوعين. خرج علي ليبحث في الكتب ويسأل العلماء لكنه لم يجد إجابة. حزن علي وعاد إلى قصره. في الطريق، لقي علي راعياً.

تَحَدَّثَ عَلَيْهِ إِلَى الرَّاعِي وَأَخْبَرَهُ بِأَسْئِلَةِ الْمَلِكِ. قَالَ الرَّاعِي: أَسْتَطِيعُ أَنْ أَسْاعِدَكَ. كَانَ الرَّاعِي يُشْبِهُ عَلَيْهَا كَثِيرًا.

بَعْدَ أَسْبُوعَيْنِ، لَبَسَ الرَّاعِي ثِيَابَ عَلِيٍّ وَذَهَبَ إِلَى الْمَلِكِ. ظَنَّ الْمَلِكُ أَنَّ الرَّاعِي عَلَيْهَا. قَالَ الرَّاعِي: مَوْلَاي! أَسْتَطِيعُ أَنْ أُجِيبَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْثَّلَاثَةِ.

قَالَ الرَّاعِي: الْمَخْلُوقُ الَّذِي يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ ثُمَّ عَلَى إِثْنَتَيْنِ ثُمَّ عَلَى ثَلَاثٍ هُوَ الإِنْسَانُ. فَإِلَيْنَا يَحْبُو عَلَى أَرْبَعٍ عِنْدَمَا يَكُونُ رَضِيقًا، وَيَمْشِي عَلَى إِثْنَتَيْنِ عِنْدَمَا يَصِيرُ طِفْلًا، وَيَمْشِي عَلَى ثَلَاثٍ عِنْدَمَا يُصْبِحُ شَيْخًا كَبِيرًا.

هَذَا الْمَلِكُ رَأْسُهُ وَابْنُهُ.

قَالَ الرَّاعِي: أَسْرَعُ شَيْءٍ يَطُوفُ الْعَالَمَ كُلَّهُ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ هُوَ الشَّمْسُ.

إِبْتَسَمَ الْمَلِكُ وَقَالَ: أَنْتَ رَجُلٌ حَكِيمٌ يَا عَلِيُّ.

قَالَ الرَّاعِي: يَا مَوْلَاي، تُفَكِّرْ أَنِّي عَلَيْهِ الغَنِيُّ، وَالْحَقِيقَةُ أَنِّي رَاعٍ بَسِيطٌ. خَلَعَ الرَّاعِي لِبَاسَهُ فَظَاهَرَتْ ثِيَابُهُ الْقَدِيمَةُ.

ضَحِّكَ الْمَلِكُ كَثِيرًا وَقَالَ: أَنْتَ رَجُلٌ ذَكِيرٌ وَمَرْحٌ، لِذَلِكَ سَأَمْنَحُكَ قَصْرَ سَيِّدِكَ. قَالَ الرَّاعِي: لَا يَا مَوْلَاي! لَوْ قَبِيلْتُ لَكُنْتُ غَيْرَ وَفِي لِسَيِّدِي.

إِبْتَسَمَ الْمَلِكُ وَأَعْطَى الرَّاعِي مُكَافَأَةً وَعَفْنَى عَنْ عَلِيٍّ.

(أ) أَجِيبَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- 1- هَلْ كَانَ قَصْرُ عَلِيٍّ أَجْمَلَ مِنْ قَصْرِ الْمَلِكِ؟
- 2- كَمْ أَمْهَلَ الْمَلِكُ عَلَيْهَا حَتَّى يُجِيبَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ؟
- 3- مَنْ سَاعَدَ عَلَيْهَا فِي الإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْثَّلَاثَةِ؟
- 4- مَا إِجَابَةُ السُّؤَالِ الثَّالِثِ؟

٥- هل اعترف الراعي أمّام الملك أنّه ليس على الغني؟

(ب) أكتب العكس أو الجموع.

عكسها	الكلمة
.....	غَنِيٌّ
.....	جَمِيلٌ
.....	ظَالِمٌ

جمعها	الكلمة
.....	رَاعِيٌّ
.....	مَلِكٌ
.....	طَفْلٌ

(٥)

الصياد الشجاع

قدِيمًا، كَانَ هُنَالِكَ مَلِكٌ ظَالِمٌ بَنَى لِنَفْسِهِ تِمْثَالًا فِي مَيْدَانِ عَامٍ. وَضَعَ الْمَلِكُ قُبَّعَتَهُ فَوْقَ التِّمْثَالِ وَأَمَرَ أَنْ يَنْحَنِي لَهُ كُلُّ النَّاسِ.

انْحَنَى الْجَمِيعُ لِلتِّمْثَالِ إِلَّا رَجُلًا وَاحِدًا. رَفَضَ هَذَا الرَّجُلُ الْإِنْجِنَاءَ وَسَخَرَ مِنَ التِّمْثَالِ. سَمِعَ الْمَلِكُ بِعِصْيَانِ الرَّجُلِ فَغَضِبَ وَقَرَرَ مُعَاقِبَتَهُ، لِذَلِكَ أَرْسَلَ مَنْ يُحْضِرُهُ.

كَانَ الرَّجُلُ يَعْمَلُ صَيَادًا فِي قَرْيَةٍ بَعِيدَةٍ. أَحْضَرَ الْمَلِكُ ابْنَ الصَّيَادِ وَجَعَلَهُ يَقْفُ في الميدان وَعَلَى رَأْسِهِ ثَفَاحَةً. أَمَرَ الْمَلِكُ الصَّيَادَ أَنْ يُصِيبَ التَّفَاحَةَ بِسَهْمٍ.

رَفَضَ الصَّيَادُ ذَلِكَ وَتَوَسَّلَ إِلَى الْمَلِكِ أَنْ يَتْرُكَ إِبْنَهُ؛ كَانَ الصَّيَادُ حَائِفًا أَنْ يَقْتُلَ إِبْنَهُ. رَفَضَ الْمَلِكُ وَسَخَرَ مِنَ الصَّيَادِ. أَمْسَكَ الصَّيَادُ الْقَوْسَ وَأَطْلَقَ السَّهْمَ. أَصَابَ الصَّيَادُ التَّفَاحَةَ فَفَرَّحَ الشَّعْبُ.

غَادَرَ الصَّيَادُ الْمَيْدَانَ وَعَفَا الْمَلِكُ عَنْهُ لِكِنَّ سَهْمًا سَقَطَ مِنْ ثِيابِهِ. رَأَى الْمَلِكُ السَّهْمَ فَسَأَلَ الصَّيَادَ: مَاذَا أَرَدْتَ بِالسَّهْمِ الْآخَرِ؟ أَحَدَ الصَّيَادُ السَّهْمَ وَقَالَ: أَرَدْتُ أَنْ أَقْتُلَكَ! أَطْلَقَ الصَّيَادُ

السَّهْمَ عَلَى الْمَلِكِ الظَّالِمِ فَمَا تَ، وَأَنْقَذَ الصَّيَادَ بِلَادِهِ مِنَ الظُّلْمِ.

(أ) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- مَاذَا وَضَعَ الْمَلِكُ فَوْقَ التَّمَثَالِ؟
- ٢- أَيْنَ بَنَى الْمَلِكُ التَّمَثَالَ؟
- ٣- لِمَاذَا غَضِبَ الْمَلِكُ مِنَ الصَّيَادِ؟
- ٤- لِمَاذَا تَوَسَّلَ الصَّيَادُ إِلَى الْمَلِكِ؟
- ٥- مَاذَا فَعَلَ الصَّيَادُ بِالسَّهْمِ الْآخَرِ؟

(ب) اكْتُبِ الْجَمْعَ أَوِ الْمُرَادِفَ.

جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ
.....	سَهْمٌ
.....	مَيْدَانٌ
.....	تَمَثَالٌ

مُرَادِفُهَا	الْكَلِمَةُ
.....	أَحْضَرَ
.....	سَقَطَ
.....	رَفَضَ

(٦)

الْوَلَدُ الْكَسُولُ

كَانَ ابْنُ حَسَنٍ وَلَدًا كَسُولًا يُحِبُ اللَّعِبَ كَثِيرًا وَيَكْرَهُ الْعَمَلَ، وَكَانَتْ أُمُّ الْوَلَدِ تُحْفِي عَنْ زَوْجِهَا حَالَ ابْنِهَا الْكَسُولِ.

عَرَفَ حَسَنٌ أَنَّ ابْنَهُ يُضَيِّعُ وَقْتَهُ فِي اللَّعِبِ وَاللَّهُو. قَرَرَ حَسَنٌ أَنْ يُعَلِّمَ ابْنَهُ وَيُؤَدِّبَهُ؛ فَأَرْسَلَهُ إِلَى النَّجَارِ لِكَيْ يَعْمَلَ. اتَّفَقَ حَسَنٌ مَعَ النَّجَارِ أَنْ يُعْطِي ابْنَهُ قِرْشًا وَاحِدًا كُلَّ يَوْمٍ.

لَمْ يَذْهَبِ الْوَلَدُ إِلَى الْعَمَلِ. بَقِيَ الْوَلَدُ يَلْعَبُ طَوَالَ الْيَوْمِ. غَابَتِ الشَّمْسُ فَعَادَ الْوَلَدُ إِلَى الْبَيْتِ. أَخْبَرَ الْوَلَدُ أُمَّهُ أَنَّهُ لَمْ يَذْهَبْ إِلَى الْعَمَلِ. حَافَتِ الْأُمُّ وَأَعْطَتْ وَلَدَهَا قِرْشًا كَيْ يُسَلِّمَهُ إِلَى أَبِيهِ.

سَلَمَ الْوَلَدُ الْقِرْشَ إِلَى أَبِيهِ فَرَمَى الأَبُ الْقِرْشَ مِنَ النَّافِذَةِ.

بَقِيَ الْوَلَدُ يَذْهَبُ إِلَى اللَّعِبِ كُلَّ يَوْمٍ، وَظَلَّتِ الْأُمُّ تُعْطِيهِ الْقِرْشَ كُلَّ يَوْمٍ. وَحِينَما كَانَ الْوَلَدُ يُسَلِّمُ الْقِرْشَ إِلَى أَبِيهِ، كَانَ الأَبُ يَرْمِيهِ مِنَ النَّافِذَةِ. اسْتَمَرَّ الْحَالُ حَتَّى نَفَذَتْ نُقُودُ الْأُمُّ، فَطَلَّبَتْ مِنْ ابْنَهَا أَنْ يَذْهَبَ إِلَى دُكَانِ النَّجَارِ وَيَعْمَلَ عِنْدَهُ لِيَأْخُذَ الْقِرْشَ.

ذَهَبَ الْوَلَدُ إِلَى دُكَانِ النَّجَارِ وَعَمِلَ طَوَالَ الْيَوْمِ وَأَخْذَ الْقِرْشَ جَزَاءً عَمَلِهِ. سَلَمَ الْوَلَدُ الْقِرْشَ إِلَى أَبِيهِ. عِنْدَمَا أَرَادَ الأَبُ أَنْ يَرْمِيَ الْقِرْشَ، صَاحَ الْابْنُ وَقَالَ: لَا تَرْمِمِهِ يَا أَبِي؛ لَقَدْ أَخْذْتُ الْقِرْشَ بِتَعْبِي!

ابْتَسَمَ الأَبُ وَعَرَفَ أَنَّ ابْنَهُ كَسِبَ الْقِرْشَ بِاجْتِهادِهِ. كَبَرَ الْابْنُ وَاجْتَهَدَ فِي عَمَلِهِ وَنَجَحَ نَجَاحًا كَبِيرًا.

(أ) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- 1- هَلْ كَانَ ابْنُ حَسَنٍ يُحِبُّ الْعَمَلَ؟
- 2- مَاذَا فَعَلَ ابْنُ حَسَنٍ بَعْدَ أَنْ أَرْسَلَهُ أَبُوهُ إِلَى النَّجَارِ؟
- 3- مَنْ أَعْطَى الْوَلَدَ الْقِرْشَ؟
- 4- لِمَاذا ذَهَبَ الْوَلَدُ إِلَى النَّجَارِ لِيَعْمَلَ؟
- 5- هَلْ عَرَفَ الأَبُ أَنَّ ابْنَهُ كَانَ يَكْذِبُ فِي الْبِدَايَةِ؟

(ب) أَكْتُبِ الْجَمْعَ أَوِ الْعَكْسَ.

عَكْسُهَا	الْكَلِمَةُ
.....	نَجَحَ
.....	غَابَتْ
.....	كَسُولٌ

جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ
.....	دُكَانٌ
.....	قِرْشٌ
.....	عَمَلٌ

(٧)

الْعُلَبَةُ الْمَسْحُورَةُ

كَانَ صَادِقٌ وَلَدًا كُتُومًا، وَكَانَ يَخَافُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيَتَوَقَّعُ الشَّرَّ دَائِمًا؛ فَأَصْبَحَ النَّاسُ يُنَادِونَهُ بِالْجَبَانِ.

كَبَرَ صَادِقٌ وَأَصْبَحَ مُوَظَّفًا فِي أَحَدِ الْمَصَارِفِ. عَرَفَ زُمَلَاءُ صَادِقٍ فِي الْمَصْرِفِ أَنَّهُ جَبَانٌ، فَصَارُوا يُنَادِونَهُ بِالْفَتَى الْجَبَانِ، وَيَسْخَرُونَ مِنْهُ. كَانَ صَادِقٌ يَحْزُنُ مِنْ سُخْرِيَّةِ زُمَلَائِهِ لَكِنَّهُ لَمْ يَتَكَلَّمْ.

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، خَرَجَ صَادِقٌ مِنَ الْمَصْرِفِ حَزِينًا وَجَلَسَ قَرِيبًا مِنَ النَّهَرِ، بَعِيدًا عَنِ النَّاسِ. فَكَرِرَ صَادِقٌ فِي حَوْفِهِ، وَفِي سُخْرِيَّةِ زُمَلَائِهِ. سَمِعَ صَادِقٌ صَوْتَ شَيْخٍ يُنَادِيهِ فَالْتَّفَتَ إِلَيْهِ. قَالَ الشَّيْخُ: لِمَاذَا أَرَاكَ حَزِينًا يَا بُنَيِّ؟

أَحَسَّ صَادِقٌ بِطُمَانِيَّةٍ كَبِيرَةٍ فَأَخْبَرَ الشَّيْخَ بِقِصَّتِهِ. ابْتَسَمَ الشَّيْخُ وَقَالَ: لَا تَحْزُنْ يَا بُنَيِّ! أَعْطِيَ الشَّيْخُ صَادِقًا عُلَبَةً مُغْلَقَةً، وَأَخْبَرَهُ أَنَّهَا مَسْحُورَةٌ، وَأَنَّهَا تَجْعَلُ الْجَبَانَ شُجَاعًا بِشَرْطٍ أَنْ يُبَقِّيَهَا مُغْلَقَةً وَإِلَّا بَطَلَ سِحْرُهَا.

سَأَلَ صَادِقُ الشَّيْخَ عَمَّا فِي دَاخِلِهِ. قَالَ الشَّيْخُ: تَعَالَ بَعْدَ عَامٍ مِنَ الْيَوْمِ وَافْتَحْهَا لِتَعْرِفَ، لِكِنْ اِنْتَبِهُ أَنْ يَعْرِفَ بِهَا أَحَدٌ.

خَبَأَ صَادِقُ الْعُلَبَةَ فِي جَيْبِهِ وَشَكَرَ الشَّيْخَ وَعَادَ إِلَى مَنْزِلِهِ مُرْتَاحًا.

شَعَرَ صَادِقٌ بِالْقُوَّةِ وَالشُّجَاعَةِ فِي جَسَدِهِ. أَصْبَحَ صَادِقٌ وَاثِقًا بِنَفْسِهِ وَبِقُوَّتِهِ وَشُجَاعَتِهِ. دُهِشَ زُمَلَاؤُهُ مِنْ تَغْيِيرِ حَالِهِ وَنَسُوا صَادِقًا الْقَدِيمَ، وَصَارُوا يَحْتَرِمُونَهُ وَيُعَامِلُونَهُ مُعَامَلَةً حَسَنَةً.

وَذَاتَ لَيْلَةٍ، اِنْتَبَهَ صَادِقٌ أَنَّهُ نَسِيَ سَاعَتَهُ التَّمِينَةَ فِي الْمَصْرِفِ، فَقَرَرَ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمَصْرِفِ لِيَأْخُذَهَا.

وَصَلَ صَادِقٌ إِلَى الْمَصْرِفِ وَأَخْبَرَ الْبَوَابَ بِقِصْتِهِ، فَفَتَحَ لَهُ الْبَوَابُ الْبَابَ لِيَدْخُلَ. وَجَدَ صَادِقَ سَاعَتَهُ، وَقَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ سَمِعَ صَوْتًا. أَنْصَتَ صَادِقٌ لِلصَّوْتِ. عَرَفَ صَادِقٌ أَنَّ فِي الْمَصْرِفِ لُصُوصًا. أَسْرَعَ صَادِقٌ وَأَخْبَرَ الْبَوَابِ. اتَّصَلَ الْبَوَابُ بِالشُّرُطَةِ فَجَاؤُوا وَقَبَضُوا عَلَى الْلُّصُوصِ.

عَادَ صَادِقٌ إِلَى مَنْزِلِهِ مُرْتَاحًا. تَأَمَّلَ صَادِقُ الْعُلْبَةِ الْمَسْحُورَةِ وَقَالَ: بِفَضْلِكِ أَصْبَحْتُ شُجَاعًا! كَافَأَ مُدِيرُ الْمَصْرِفِ صَادِقًا؛ أَمَّا زُمَلَاؤُهُ فَقَدْ دُهْشُوا مِنْ شَجَاعَتِهِ وَمَدْحُوهُ.

كَانَ صَادِقٌ يُفَكِّرُ فِي سِرِّ الْعُلْبَةِ الْمَسْحُورَةِ؛ فَكَرِّأَ أَنْ يَفْتَحَهَا لِكِتَهُ تَذَكَّرُ الْوَعْدُ، فَانتَظَرَ حَتَّى يَمْرُ عَامٌ كَامِلٌ.

وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ، ذَهَبَ صَادِقٌ إِلَى النَّهَرِ. عِنْدَ النَّهَرِ، قَابَلَ صَادِقَ الشَّيْخَ فَسَمَحَ لَهُ بِفَتْحِ الْعُلْبَةِ. عِنْدَمَا فَتَحَ صَادِقُ الْعُلْبَةَ، رَأَى بِدَاخِلِهَا صُورَةً لِنَسِيرٍ أَسْفَلُ الصُّورَةِ كُتِبَ: (السُّحْرُ لَيْسَ فِي الْعُلْبَةِ). السُّحْرُ فِيْكَ أَنْتَ عِنْدَمَا تَكُونُ شُجَاعًا وَوَاثِقًا بِنَفْسِكِ!).

(أ) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- 1- لِمَاذا كَانَ النَّاسُ يُنَادِونَ صَادِقًا بِالْجَبَانِ؟
- 2- أَيْنَ تَوَظَّفُ صَادِقُ؟
- 3- مَاذَا أَعْطَى الشَّيْخُ صَادِقًا؟
- 4- مَاذَا نَسِيَ صَادِقُ فِي الْمَصْرِفِ؟
- 5- هَلْ كَانَتِ الْعُلْبَةُ مَسْحُورَةً؟

(ب) أُكْتِبِ الْجَمْعُ أَوِ الْمُفَرَّدَ.

جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ
.....	عُلْبَة
.....	نَهَر

مُفَرَّدُهَا	الْكَلِمَةُ
.....	جُبَنَاء
.....	مُدَرَاء

وَغْد

زُمَلَاء

(٨)

الْمَلِكُ مَيْدَاسُ

فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، كَانَ هُنَالِكَ مَلِكُ. كَانَ الْمَلِكُ يُحِبُّ الْذَّهَبَ كَثِيرًا. كَانَ اسْمُ هَذَا الْمَلِكِ مَيْدَاسُ. كَانَ مَيْدَاسُ يَجْمِعُ الْذَّهَبَ فِي غُرْفَةِ. كَانَ مَيْدَاسُ يَجْلِسُ فِي الغُرْفَةِ وَيَنْظُرُ إِلَى الْذَّهَبِ وَيَبْتَسِمُ. ظَنَّ مَيْدَاسُ أَنَّ السَّعَادَةَ فِي الْذَّهَبِ، لِذَلِكَ تَمَنَّى أَنْ يَتَحَوَّلَ كُلُّ شَيْءٍ إِلَى ذَهَبٍ.

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، عِنْدَمَا كَانَ مَيْدَاسُ جَالِسًا فِي غُرْفَةِ الْذَّهَبِ، ظَهَرَ شَابٌ. كَانَ وَجْهُ الشَّابِ أَبْيَضُ كَالْفِضَّةِ، وَشَعْرُهُ أَصْفَرُ كَالْذَّهَبِ. قَالَ الشَّابُ: مَرْحَبًا يَا صَدِيقِي مَيْدَاسُ! عِنْدَكَ ذَهَبٌ كَثِيرٌ!

عَلِمَ مَيْدَاسُ أَنَّ الشَّابَ الْزَّائِرَ لَيْسَ إِنْسَانًا. قَالَ مَيْدَاسُ: إِنَّ ذَهَبِي لَيْسَ كَثِيرًا. قَدْ عَمِلْتُ لِسَنَوَاتٍ كَثِيرَةً، لَكِنِّي لَمْ أَجْمِعِ الْكَثِيرَ مِنَ الْذَّهَبِ. أَنَا غَيْرُ مَسْرُورٍ أَيْهَا الشَّابُ!

قَالَ الشَّابُ: لَا تَحْزَنْ يَا مَيْدَاسُ. مَا أَمْنِيَتُكَ؟ سَوْفَ أُحَقِّقُ لَكَ مَا تُرِيدُ!

صَاحَ مَيْدَاسُ: أُرِيدُ أَنْ يَتَحَوَّلَ كُلُّ شَيْءٍ إِلَى ذَهَبٍ!

قَالَ الشَّابُ: هَذِهِ أَمْنِيَةٌ حَطِيرَةٌ وَغَيْرُ طَبِيعِيَّةٌ يَا مَيْدَاسُ!

لَمْ يَسْمَعْ مَيْدَاسُ كَلَامَ الشَّابِ. قَالَ مَيْدَاسُ إِنَّ الْأَمْنِيَةَ حَكِيمَةٌ وَغَيْرُ حَطِيرَةٍ. تَحَقَّقَتْ أَمْنِيَةُ مَيْدَاسَ فِي الْيَوْمِ التَّالِي. تَحَوَّلَ فِرَاشُ مَيْدَاسَ إِلَى ذَهَبٍ أَصْفَرَ فَرِحَ مَيْدَاسُ وَلَمَسَ الْسَّتَّائِرَ فَتَحَوَّلَتْ إِلَى سَتَّائِرَ ذَهَبِيَّةٍ. لَمَسَ مَيْدَاسُ كُلَّ شَيْءٍ فِي الغُرْفَةِ فَتَحَوَّلَ إِلَى ذَهَبٍ. حَتَّى مَلَابِسِهِ تَحَوَّلَتْ إِلَى ذَهَبٍ.

بَعْدَ أَنْ تَحَوَّلَ كُلُّ شَيْءٍ فِي الغُرْفَةِ إِلَى ذَهَبٍ، خَرَجَ مَيْدَاسُ إِلَى الْحَدِيقَةِ. نَظَرَ مَيْدَاسُ إِلَى الْأَرْهَارِ وَابْتَسَمَ ثُمَّ لَمَسَهَا، فَتَحَوَّلَتْ إِلَى ذَهَبٍ. جَلَسَ مَيْدَاسُ يَنْظُرُ إِلَى الذَّهَبِ مِنْ حَوْلِهِ

سِعَادَةٍ. عِنْدَمَا جَاءَتْ ابْنَتُهُ مَرْيَمُ، كَانَتْ تَبْكِي. سَأَلَهَا مَيْدَاسُ عَنِ السَّبِّ. قَالَتْ مَرْيَمُ: تَحَوَّلَتِ الْأَزْهَارُ إِلَى ذَهَبٍ يَا أُبِي. قَدْ اخْتَفَى جَمَالُهَا!

بَكْتْ مَرْيَمْ وَلَمْ يَسْتَطِعْ مَيْدَاسُ أَنْ يُقْبِعَهَا أَنَّ الذَّهَبَ جَمِيلٌ. جَلَسَ مَيْدَاسُ مَعَ ابْنَتِهِ لِيَأْكُلَا الطَّعَامَ. عِنْدَمَا أَمْسَكَ مَيْدَاسُ الْكُوبَ، تَحَوَّلَ إِلَى ذَهَبٍ. ابْتَسَمَ مَيْدَاسُ وَفَرَحَ، لِكِنَّهُ عَبَسَ عِنْدَمَا رَأَى الْفَهْوَةَ قَدْ تَحَوَّلَتِ إِلَى سَائِلٍ ذَهَبِيٍّ ثُمَّ تَجَمَّدَتْ. تَحَوَّلَ كُلُّ طَعَامٍ مَيْدَاسَ إِلَى ذَهَبٍ فَلَمْ يَأْكُلْ مَيْدَاسُ شَيْئًا. عَرَفَ مَيْدَاسُ أَنَّ أُمْنِيَّتَهُ كَانَتْ غَيْرَ حَكِيمَةٍ وَشَعَرَ بِالنَّدَمِ. عِنْدَمَا رَأَتْ مَرْيَمْ وَالدَّهَا غَيْرَ سَعِيدٍ، جَلَسَتْ بِجَانِيهِ. سَأَلَتْ مَرْيَمْ وَالدَّهَا: لِمَاذا أَنْتَ حَزِينٌ يَا أُبِي؟

ابْتَسَمَ مَيْدَاسُ وَقَالَ: لَسْتُ حَزِينًا يَا مَرْيَمْ!

وَعِنْدَمَا أَمْسَكَ يَدَهَا، تَحَوَّلَتْ مَرْيَمُ إِلَى تِمْثَالٍ ذَهَبِيٍّ. صَاحَ مَيْدَاسُ وَبَكَى. لَمْ يَسْتَطِعْ مَيْدَاسُ أَنْ يَأْكُلَ أَوْ يَشْرَبَ. كَانَ يَبْكِي بِجُوَارِ تِمْثَالِ ابْنَتِهِ الذَّهَبِيِّ. ظَهَرَ الشَّابُ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ وَقَالَ: كَيْفَ حَالُكَ يَا مَيْدَاسُ؟

صَاحَ مَيْدَاسُ وَقَالَ: أُرِيدُ أَنْ تَعُودَ ابْنَتِي إِلَيَّ. أَنَا حَزِينٌ جِدًّا. السَّعَادَةُ لَيْسَتْ فِي الذَّهَبِ!

ابْتَسَمَ الشَّابُ وَقَالَ: إِذَهَبْ إِلَى الْبُحَيْرَةِ يَا مَيْدَاسُ. إِغْتَسِلْ فِي مَاءِهَا، ثُمَّ حَذْ بَعْضَ المَاءِ وَأَسْكُبْ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ تَحَوَّلَ إِلَى ذَهَبٍ!

فَرَحَ مَيْدَاسُ وَجَرَى إِلَى الْبُحَيْرَةِ سَرِيعًا. قَفَزَ مَيْدَاسُ فِي المَاءِ وَإِغْتَسَلَ. مَلَأَ مَيْدَاسُ جَرَّةً بِالْمَاءِ، ثُمَّ عَادَ إِلَى مَكَانِ تِمْثَالِ ابْنَتِهِ. سَكَبَ مَيْدَاسُ بَعْضَ الْمَاءِ عَلَى رَأْسِ تِمْثَالِ مَرْيَمَ، فَعَادَتْ مَرْيَمُ إِلَى الْحَيَاةِ. عَرَفَ مَيْدَاسُ أَنَّهُ يُحِبُّ ابْنَتَهُ أَكْثَرَ مِنَ الذَّهَبِ. كَمَا عَرَفَ أَنَّ السَّعَادَةَ لَيْسَتْ فِي الذَّهَبِ.

(أ) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

١ - أَيْنَ كَانَ مَيْدَاسُ يَجْمِعُ الذَّهَبَ؟

٢ - مَاَذَا كَانَ مَيْدَاسُ يَتَمَّنِي؟

٣- هل كان زائراً ميداًس إنساناً؟

٤- هل فرحة ميداًس حينما تحولت القهوة إلى ذهب؟

٥- كيف عادت مريم إلى الحياة؟

(ب) أكتب المُرادف أو العكس.

عَكْسُهَا	الكلِمةُ
.....	يُحِبُّ
.....	كَثِيرٌ
.....	يَجْمَعُ

مُرَادُفُهَا	الكلِمةُ
.....	عَادَتْ
.....	صَاحَ
.....	عَرَفَ

(٩)

ليلة المهرجان

في يوم من الأيام، ذهب جحا مع جيرانه إلى مهرجان الربيع. كان هناك الكثير الكثير من الناس. ترك الناس عرباتهم وسلام لهم في نهاية الساحة.

وفي المساء، تعب جحا. أراد جحا أن ينام. ترك جحا جiranه وذهب إلى نهاية الساحة. بحث جحا عن العربية التي جاء فيها، لكنه لم يعثر عليها. رأى جحا سلة كبيرة وفارغة. قرر جحا أن ينام في السلة. دخل جحا السلة وتغطى بـلحف.

نام جحا لكنه استيقظ على صوت لصين. أراد اللصان أن يسرقا السلة الكبيرة. فرحة جحا لأن اللصين سوف يحملانه إلى المدينة. كانت الطريق طويلة، وكان الظلام شديدا. قرر جحا أن يعاقب اللصين. فكر جحا في حيلة.

مد جحا يده إلى رأس أحد اللصين وشدّه بقوّة. صاح اللص وقال لصاحبه: لماذا تلعب الآن؟ لماذا تشدّ شعري؟

قالَ صَاحِبُهُ: أَنَا لَمْ أَفْعَلْ شَيْئًا!

تَصَايِحُ الْلَّصَانِ قَلِيلًا ثُمَّ صَمَتَا. تَابَعَ الْلَّصَانِ السَّيْرَ. مَدَ جُحَّا يَدَهُ وَشَدَ شَعْرَ الْلَّصِ الْثَّانِي. صَاحَ الْلَّصُ وَقَالَ: لِمَاذَا شَدَّتْ شَعْرِي؟ أَنَا لَمْ أَشْدَ شَعْرَكَ أَبَدًا!

قالَ صَاحِبُهُ بِغَضَبٍ: أَنَا لَمْ أَشْدَ شَعْرَكَ! لِمَاذَا تَكْذِبُ؟

تَصَايِحُ الْلَّصَانِ مَرَّةً أُخْرَى، لِكُنْهُمَا تَذَكَّرَا كَنْزُهُمَا فَصَمَتَا. تَابَعَ الْلَّصَانِ السَّيْرَ وَهُمَا غَاضِبَانِ. رَأَى جُحَّا أَصْوَاءَ الْمَدِينَةِ. عَرَفَ جُحَّا أَنَّهُمْ أَصْبَحُوا قَرِيبِينَ مِنَ الْمَدِينَةِ. فَرِحَ جُحَّا وَمَدَ يَدَيْهِ إِلَى رَأْسِ الْلَّصِينِ. شَدَ جُحَّا شَعْرَ الْلَّصِينِ بِقُوَّةٍ كَبِيرَةٍ. صَاحَ الْلَّصَانِ يَأْمِلُ. تَرَكَ الْلَّصَانِ السَّلَةَ عَلَى الْأَرْضِ. تَشَاجَرَ الْلَّصَانِ. سَقَطَ أَحَدُ الْلَّصِينِ وَهَرَبَ الْآخَرُ. لَحَقَ الْلَّصُ الَّذِي سَقَطَ بِصَاحِبِهِ وَهُوَ غَاضِبٌ. تَرَكَ الْلَّصَانِ جُحَّا وَحِيدًا. ضَحِكَ جُحَّا وَعَادَ إِلَى بَيْتِهِ وَهُوَ مِسْرُورٌ.

حَكَى جُحَّا لِجِيَرَانِهِ الْقِصَّةَ. حَكَى جِيَرَانُ جُحَّا الْقِصَّةَ لِلنَّاسِ، وَرُبَّمَا سَمِعَ أَحَدُ الْلَّصِينِ الْقِصَّةَ.

(أ) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

- 1- أَيْنَ نَامَ جُحَّا بَعْدَ أَنْ تَعَبَ؟
- 2- لِمَاذَا فَرِحَ جُحَّا حِينَما سَمِعَ الْلَّصِينِ؟
- 3- لِمَاذَا فَكَرَ جُحَّا فِي حِيلَةِ؟
- 4- هَلْ تَرَكَ الْلَّصَانَ جُحَّا فِي الْمَدِينَةِ؟
- 5- لِمَاذَا كَانَ الْلَّصَانِ يَضْمُنَانِ بَعْدَ أَنْ يَتَصَايِحاً؟

(ب) أُكْتِبِ الْمُفَرَّدَ أَوِ الْعَكْسَ.

عَكْسُهَا	الْكَلِمَة
.....	كَبِيرَةٌ
.....	طَوِيلَةٌ

مُفَرَّدُهَا	الْكَلِمَة
.....	عَرَبَاتٌ
.....	سَلَالٌ

مسرور

جيـران

(١٠)

عَمَارَةٌ

كَانَ عَمَارَةً يَعِيشُ مَعَ أُمِّهِ فِي بَيْتٍ صَغِيرٍ. كَانَتْ أُمُّ عَمَارَةَ تَعْمَلُ فِي الْخِيَاطَةِ. كَانَ عَمَارَةً وَلَدًا كَسُولًا وَكَانَ يُحِبُّ اللَّعِبَ كَثِيرًا. كَانَتْ أُمُّ عَمَارَةَ تُعَاوِقُ إِبْنَهَا عَلَى اِهْمَالِهِ لِدُرُوسِهِ. لَمْ يَكُنْ يَكْتُبْ عَمَارَةً وَاجِبَاتِهِ. طَرَدَ الْمُدِيْرُ عَمَارَةً مِنَ الْمَدْرَسَةِ. عَرَفَتِ الْأُمُّ فَعَضَبَتْ. قَالَتْ أُمُّ عَمَارَةَ لِابْنِهَا: إِذَا لَمْ تَعْمَلْ طَرَدْتُكَ مِنَ الْبَيْتِ!

خَافَ عَمَارَةً وَخَرَجَ يَبْحَثُ عَنْ عَمَلٍ. فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ، عَمِلَ عَمَارَةً عِنْدَ مُزَارِعٍ. عَمِلَ عَمَارَةً طَوَالَ الْيَوْمِ بِشَاطِئِ الْمُزَارِعِ عَمَارَةً قِرْشاً. فَرَحَ عَمَارَةً وَعَادَ إِلَى بَيْتِهِ. فِي الْطَّرِيقِ، رَأَى عَمَارَةً بِرْكَةً مَاءً صَغِيرَةً. قَرَرَ عَمَارَةً أَنْ يَقْفِرْ لِيَعْبُرُ الْبِرْكَةَ. سَقَطَ الْقِرْشُ مِنْ يَدِ عَمَارَةَ. بَحْثَ عَمَارَةً عَنِ الْقِرْشِ طَوِيلًا. لَمْ يَعْثُرْ عَمَارَةً عَلَى الْقِرْشِ. عَادَ عَمَارَةً إِلَى بَيْتِهِ وَأَخْبَرَ أُمَّهُ. قَالَتِ الْأُمُّ: كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَصْرُعَ الْقِرْشَ فِي جِبِيلَ!

قَالَ عَمَارَةُ بِحُزْنٍ: سَأَفْعُلُ فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ!

فِي الْيَوْمِ الثَّانِي، ذَهَبَ عَمَارَةً إِلَى الْمُزَارِعِ. عَمِلَ عَمَارَةً طَوَالَ الْيَوْمِ. أَعْطَى الْمُزَارِعِ عَمَارَةً كُوبًا كَبِيرًا مِنَ الْلَّبَنِ. وَضَعَ عَمَارَةً الْكُوبَ فِي جِبِيلِهِ وَعَادَ إِلَى الْبَيْتِ. سَأَلَ الْلَّبَنُ عَلَى مَلَابِسِ عَمَارَةَ. وَصَلَ عَمَارَةً إِلَى الْبَيْتِ وَالْكُوبُ فَارِغٌ. أَخْبَرَ عَمَارَةً أُمَّهُ فَقَالَتْ: كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تُتَعَطِّي الْكُوبَ!

فِي الْيَوْمِ الْثَالِثِ، ذَهَبَ عَمَارَةً إِلَى الْمُزَارِعِ. عَمِلَ عَمَارَةً طَوَالَ الْيَوْمِ. أَعْطَى الْمُزَارِعِ عَمَارَةَ دَجَاجَةً. وَضَعَ عَمَارَةً الدَّجَاجَةَ فِي عُلْبَةٍ. غَطَّى عَمَارَةً الْعُلْبَةَ جَيْدًا. وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الْبَيْتِ، كَانَتِ الدَّجَاجَةُ مَيِّتَةً. قَالَتْ أُمُّ عَمَارَةَ بِغَضَبٍ: لِمَاذَا أَغْلَقْتَ الْعُلْبَةَ؟ كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَحْمِلَ الدَّجَاجَةَ فِي يَدِكَ!

قالَ عَمَارَةُ بِحْزِنٍ: سَأَفْعُلُ فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ!

في الْيَوْمِ الرَّابِعِ، ذَهَبَ عَمَارَةً إِلَى خَبَازٍ، عَمِلَ عَمَارَةً طَوَالَ الْيَوْمِ. أَعْطَى الْخَبَازُ عَمَارَةً قِطْطًا أَبْيَضَ، حَمَلَ عَمَارَةً الْقِطْطَ بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ. خَدَشَ الْقِطْطَ وَجْهَ عَمَارَةَ وَهَرَبَ. عَادَ عَمَارَةً إِلَى الْبَيْتِ وَأَخْبَرَ أُمَّهُ بِالْقِصَّةِ. قَالَتْ أُمُّ عَمَارَةَ: كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَرْبِطَهُ وَتَجْرِهِ إِلَى الْبَيْتِ!

قالَ عَمَارَةُ بِحْزِنٍ: سَأَفْعُلُ فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ!

في الْيَوْمِ الْخَامِسِ، ذَهَبَ عَمَارَةً إِلَى جَزَارٍ. عَمِلَ عَمَارَةً طَوَالَ الْيَوْمِ. أَعْطَى الْجَزَارُ عَمَارَةً فَخْذَ حَرْوُفٍ. رَبَطَ عَمَارَةً فَخْذَ الْحَرْوُفِ بِحَبْلٍ وَسَحَبَهُ. أَعْطَى عَمَارَةً أُمَّهُ الْفَخْذَ. كَانَتِ الْفَخْذُ مُلَاطِخَةً بِالْوَحْلِ.

صَاحِتِ الْأُمُّ بِعَصْبٍ: كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَحْمِلَهَا عَلَى كَتِيفِكَ!

قالَ عَمَارَةُ بِحْزِنٍ: سَأَفْعُلُ فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ!

في الْيَوْمِ السَّادِسِ، ذَهَبَ عَمَارَةً لِيَرْعَى غَنَمًا. رَعَى عَمَارَةً الْغَنَمَ طَوَالَ الْيَوْمِ. أَعْطَى صَاحِبَ الْغَنَمِ عَمَارَةً حِمَارًا لِيَعُودَ بِهِ إِلَى الْبَيْتِ.

حَمَلَ عَمَارَةً الْحِمَارَ عَلَى كَتِيفِهِ. مَرَّ عَمَارَةً مِنْ أَمَامِ قَصْرِ الْسُّلْطَانِ. كَانَتِ ابْنَةُ الْسُّلْطَانِ مَرِيْضَةً لَا تَتَكَلَّمُ. رَأَتِ ابْنَةُ الْسُّلْطَانِ عَمَارَةً وَهُوَ يَحْمِلُ الْحِمَارَ. ضَحِكَتْ ابْنَةُ الْسُّلْطَانِ وَنَادَتِ النَّحَدَمَ. فَرِحَ النَّحَدَمُ لِأَنَّ ابْنَةَ الْسُّلْطَانِ تَكَلَّمَتْ وَأَخْبَرُوا السُّلْطَانَ. فَرِحَ السُّلْطَانُ وَقَرَرَ أَنْ يُكَافِئَ عَمَارَةَ أَعْطَى السُّلْطَانُ عَمَارَةً مَالًا كَثِيرًا وَبَيْتًا كَبِيرًا.

فَرِحَ عَمَارَةُ وَأُمُّهُ. أَصْبَحَ عَمَارَةً وَلَدًا نَشِيطًا. عَادَ عَمَارَةً إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَاجْتَهَدَ فِي دُرُوسِهِ. أَصْبَحَ عَمَارَةً عَالِمًا كَبِيرًا. تَزَوَّجَ عَمَارَةً ابْنَةَ السُّلْطَانِ. وَبَعْدَ سَنَوَاتٍ مَاتَ السُّلْطَانُ. أَصْبَحَ عَمَارَةً سُلْطَانًا. حَكَمَ عَمَارَةً الْبِلَادَ بِعَدْلٍ، وَعَاشَ بِسَعَادَةٍ.

(أ) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١- أَيْنَ كَانَ يَعِيشُ عُمَارَةً؟

٢- عَمَّا (عَنْ مَا) بَحَثَ عُمَارَةً فِي الْبِرْكَةِ؟

٣- لِمَادِّا كَانَتْ أُمُّ عُمَارَةً تُعاقِبُ ابْنَهَا؟

٤- لِمَادِّا كَافَّ السُّلْطَانُ عُمَارَةً؟

٥- مَنْ تَزَوَّجَ عُمَارَةً؟

(ب) أُكْتَبِ الْمُفْرَدَ أَوِ الْجَمْعَ.

الكلمة	جمعها
بَيْت
السُّلْطَان
كُوب

الكلمة	مفردُها
ذُرُوس
الخَدَم
غَنَم

(١١)

ثَمَرَةُ الْخِلَافِ

فِي يَوْمٍ مِّنَ الْأَيَّامِ، عَادَ جُحا مِنْ عَمَلِهِ. كَانَ جُحا مُتَعَبًا. أَرَادَ جُحا أَنْ يَنَامَ. سَمِعَ جُحا أَصْوَاتَ صُرَاخٍ فِي الطَّرِيقِ. رَأَى جُحا وَلَدِيْ جَارِهِ نُعْمَانَ يَتَضَارَبَانِ. كَانَ مَرْوَانُ وَسَمِيرٌ يَتَضَارَبَانِ دَائِمًا. أَرَادَ جُحا أَنْ يُؤَدِّبَ الْوَلَدَيْنِ. ذَهَبَ جُحا إِلَى الْوَلَدَيْنِ. سَأَلَ جُحا الْوَلَدَيْنِ: لِمَادِّا تَتَضَارَبَانِ؟ صَاحَ سَمِيرٌ: إِشْتَرِينَا نُفَاقَةً وَقَسَمَهَا مَرْوَانُ. لَمْ يَقْسِمْ مَرْوَانُ التُّفَاقَةَ بِالْعَدْلِ. مَرْوَانُ أَخَذَ الْقِسْمَ الْأَكْبَرَ.

صَاحَ مَرْوَانُ: الْقِسْمَانِ مُتَسَاوِيَانِ، إِنَّهُ يَكْذِبُ!

صَاحَ سَمِيرٌ: أَنْتَ لَمْ تُعْطِنِي قِسْمَكَ، أَنْتَ كَاذِبٌ!

قال مروان: أنا أخوك الكبير. أنا صادق يا سمير!

قال سمير لجحا: أحكم بيننا يا عم!

ضحك جحا وقال: سوق أحكم بالعدل!

طلب جحا من مروان وسمير أن يعطياه القسمين. أعطى الولدان القسمين لجحا. عرف جحا

أن قسم مروان أكبر من قسم سمير. قال جحا: القسمان متساويان يا سمير!

أعطى جحا سميراً قسم مروان. صاح مروان: لا يا عم! لمن يأخذ سمير قسمي!

ابتسم جحا وقال: إن القسمين غير متساويين يا سمير!

صاحب سمير: أنت مخادع يا مروان!

قال جحا: لا تغضب يا بنى، سوق أكل من قسم مروان حتى يتساوى القسمان.

فرح سمير ووافق على اقتراح جحا. مروان لم يتكلم. صمت مروان بحزن. قضم جحا قضمة كبيرة. ابتسم جحا وقال: لقد أصبح قسمك أكبر يا سمير. سوق أقضم قضمة صغيرة من قسمك.

قضم جحا قضمة كبيرة من قسم سمير. أصبح قسم سمير أصغر من قسم مروان. ابتسم جحا

وقال: ساقضم من قسم مروان حتى يتساوى القسمان!

صاحب سمير: رضينا بقسمينا يا عم!

قال مروان: نريد القسمين يا عم!

ضحك جحا وقال: لقد أردت أن أودبكما حتى لا تتضاربا مزة أخرى!

صاحب سمير: لقد تعلمنا يا عم. نريد القسمين!

قال جحا: لَنْ أُعْطِيْكُمَا التُّفَاحَةَ. التُّفَاحَةُ مِنْ نَصِيبِي لَأَنِّي كُنْتُ الْقَاضِي!

حزن الولدان لكتهما قالا: لَنْ نَتَضَارَبْ مَرَّةً أُخْرَى يَا عَمْ!

تعلّم الولدان من الدّرس. لم يتضارب مروان وسمير مرّة أخرى.

(أ) أجب عن الأسئلة الآتية:

١- ماذا سمع جحا بعد أن عاد إلى بيته مُتعباً؟

٢- ماذا فعل جحا كي يتساوى القسمان؟

٣- هل ساوي جحا القسمين؟

٤- لماذا كانت التفاحة من نصيب جحا؟

٥- هل تعلم الولدان الدّرس؟

(ب) اكتب المرادف أو العكس.

عَكْسُهَا	الكلمة
.....	مُتعَبٌ
.....	عَدْلٌ
.....	أَكْبَرٌ

مُرَادُهَا	الكلمة
.....	قَضَمَ
.....	مُخَادِعٌ
.....	رَضِيٌّ

